

## Frases para la primera clase

Pierre Vilar:

“Quizás el peligro más grave en la utilización del término historia sea el de su doble contenido: historia designa a la vez el conocimiento de una materia y la materia de este conocimiento”. (Iniciación al vocabulario del análisis histórico, Barcelona, Critica, 1980)”.

“Cuando decimos historia de Francia, la entendemos como el conjunto de hechos pasados referentes al grupo humano organizado que lleva actualmente este nombre; pero también entendemos por tal nuestros manuales escolares corrientes....(Iniciación al vocabulario del análisis histórico, Barcelona, Critica, 1980, p. 17).

Jacques Le Goff

“La palabra historia deriva del griego antiguo...*ver, el que ve, el que sabe, tratar de saber, informarse... indagación*. Tal es el sentido con que Heródoto emplea el término al comienzo de sus *Historias*, que son indagaciones, averiguaciones...” (Pensar la historia, Barcelona, Paidós, 2005, p. 21).

Miguel de Cervantes

“- Así es – replicó Sansón-, pero uno es escribir como poeta y otro como historiador; el poeta puede contar o cantar las cosas, no como fueron, sino como debían ser, y el historiador las de escribir, no como debían ser, sino como fueron, sin añadir ni quitar a la verdad cosa alguna.” (*Don Quijote de la Mancha*, M.E. Editores, Madrid, 1995, Segunda parte, Capítulo III, p. 362)

Ranke:

"Se ha dicho que la historia tiene por misión enjuiciar el pasado e instruir al presente en beneficio del futuro. Misión ambiciosa, en verdad, que este ensayo nuestro no se arroga. Nuestra pretensión, es más modesta: tratamos, simplemente, de exponer cómo ocurrieron, en realidad, las cosas". Historia de los Pueblos Latinos y germánicos. De 1494 a 1535. Prólogo.

Voltaire:

“La historia es la relación de hechos que se consideran verdaderos. La fábula, en cambio, es la relación de hechos que se tienen por falsos” *Dictionnaire philosophique*, 1769.

Gordon Childe

“También los juicios del historiador sobre el material narrado obedecen a una norma de valor determinada socialmente. Carece de sentido exigir de la historia total ausencia de prejuicios. El autor no puede evitar la influencia de los intereses y de los prejuicios de la sociedad a la que pertenece: es decir, la influencia de su clase, de su nación, de su iglesia.(Teoría de la historia, p. 26).

Febvre:

(La historia) es el estudio, científicamente elaborado de las diversas actividades y de las diversas creaciones de los hombres de otros tiempos, captadas en su fecha, en el marco de sociedades extrem Miguel de Cervantes, adamente variadas y, sin embargo, comparables unas a otras... actividades y creaciones con las que cubrieron la superficie de la tierra y la sucesión de las edades... *Combates por la historia*, Barcelona, Ariel, 1974, p. 40.

Thomas Carlyle:

“La historia universal es en el fondo la historia de los grandes hombres (...).”Es preciso que Inglaterra descubra el medio de llevar al poder a los más virtuosos y capaces, que les confíe su dirección en lugar de imponerles sus caprichos; que reconozca, en fin, a su Lutero y a su Cromwell, a su sacerdote y a su rey".(Citado de Jean Touchard, Historia de la Ideas políticas, p. 534.

“a mi modo de ver la historia universal, lo realizado por el hombre aquí abajo es, en el fondo, la historia de los grandes hombres que entre nosotros laboraron. Modelaron la vida general grandes capitanes, ejemplos vivos y creadores en vasto sentido de cuanto la masa humana procuró alcanzar o llevar a cabo: todo lo que cumplido vemos y atrae nuestra atención es el resultado material y externo, la realización práctica, la forma corpórea, el pensamiento materializado de los grandes hombres que nos enviaron. Su historia, para decirlo claro, es el alma de la historia del mundo entero”. (Los héroes)

Diderot:

Si desde los primeros tiempos la historiografía hubiese tirado de los cabellos y arrastrado a los tiranos civiles y religiosos, no creo que estos hubiesen aprendido a ser mejores, pero habrían sido más detestados y sus desdichados súbditos habrían aprendido, tal vez, a ser menos pacientes". (Citado por Jean Chesneaux, *Hacemos tabla rasa del pasado*, p. 22)

Pedro López López

En este sentido cabe decir que la historia de España en el siglo XX ha sido aberrante: porque se produjeron unos hechos aberrantes que dieron lugar a un régimen político aberrante. Pero hay otro sentido en el que cabe hablar de aberración, y es al referirse a la historia como el relato de los hechos acaecidos. También en este sentido es aberrante el silenciamiento de lo que ha ocurrido en nuestro país. La historia de España que se imparte en los textos escolares no refleja ni una mínima parte del régimen de terror que instalaron Franco y sus secuaces cuando llegó su victoria. (*El derecho a saber y la aberrante historia de España*, enero de 2010. especialista en bibliotecología y Documentación. Universidad Complutense de Madrid)

Paul Valery:

"La historia es el producto más peligroso que haya elaborado la química del intelecto. Sus propiedades son bien conocidas. Hace soñar, embriaga a los pueblos, genera en ellos falsos recuerdos, exagera sus reflejos, conserva sus viejas heridas, los atormenta en el reposo, los lleva al delirio de grandeza o al de persecución, y hace que las naciones se vuelvan amargadas, soberbias, insoportables y vanas". *Miradas al mundo actual*, 1931.

Georges Santayana:

"Los pueblos que no conocen la historia están condenados a repetirla". Frase tomada de: *La razón en el sentido común*, el primero de los cinco volúmenes de su obra *La vida de la razón*

Quentin Skinner:

"El entendimiento del pasado puede ayudarnos a apreciar hasta qué punto los valores de nuestro modo de vida actual y nuestros modos de pensar, reflejan una serie de decisiones hechas en diferentes tiempos entre diferentes mundos posibles".  
*Vision of Politics*, 2002

Josep Fontana:

La historia es "un sistema de investigación: como un conjunto de métodos cuya finalidad principal es la de ayudar a los hombres a que, a través del desciframiento de su pasado, comprendan las razones que explican su situación presente y las perspectivas de que deben partir en la elaboración de su futuro. Una historia-herramienta, que enriquece la capacidad de comprensión y de crítica, supone una participación activa de todos cuantos se interesan por ella..." (P.9)

Gordon Childe:

(...) La ciencia histórica no pretende convertirse en una suerte de astrología capaz de predecir el desenlace de cierta competencia o de tal o cual batalla, para beneficio de especuladores del deporte o de la guerra. Por otra parte, el estudio de la historia permitirá al ciudadano sensato establecer la pauta que el proceso ha ido entretejiendo en el pasado. Y de allí deducir su probable desarrollo en el futuro inmediato. (*Teoría de la historia*, p. 95).

Agnes Heller:

"La historia no nos enseña nada, ya que somos nosotros los que, aprendiendo de ella, nos enseñamos a nosotros mismos. La historicidad, la historia, somos nosotros. Somos nosotros los maestros y los discípulos en esta escuela que es nuestro planeta [...] La historia no 'continúa avanzando', porque no avanza en absoluto. Somos nosotros los que avanzamos [...] Como dice Vico, sólo podemos entender un mundo que nosotros mismos hemos creado. No nos limitamos a andar a tientas en la oscuridad. El rayo que ilumina las zonas oscuras de nuestro pasado es el reflector de nuestra conciencia". (Agnes Heller, *Teoría de la historia*, 1982).

Pierre Lepape:

"La historia es una reconstrucción problemática, incompleta, crítica y relativa de lo que ya no es" ("Pour comprendre l'histoire"; *Le Monde*, 18/03/1993).